



Seat No. \_\_\_\_\_

**HAN-1901030101051401**

**B. A. (Sem.-V) (CBCS) (WEF-2019) Examination**

**June - 2023**

**Hindi : Paper-14 (Core)**

**(Adhunik Hindi Natak : Andheri Nagri, Rakshabandhan)**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours / Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।  
(2) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

1 भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 14  
अथवा

1 'अन्धेर नगरी' नाटक की कथावस्तु लिखते हुए उसमें व्यक्त संदेश को स्पष्ट कीजिए । 14

2 'अन्धेर नगरी' नाटक में तत्कालीन एवं आज के युग का यथार्थ चित्रण मिलता है । सविस्तार चर्चा कीजिए । 14

अथवा

2 'अन्धेर नगरी' नाटक में प्रस्तुत हास्य-व्यंग्य का चित्रण कीजिए । 14

3 नाट्यकला के तत्वों के आधार पर रक्षाबन्धन नाटक का मूल्यांकन कीजिए । 14

अथवा

3 हरिकृष्ण 'प्रेमी' के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । 14

4 'रक्षाबन्धन' नाटक के आधार पर महारानी कर्मवती का चरित्र-चित्रण कीजिए । 14

अथवा

4 'रक्षाबन्धन' नाटक में 'प्रेमी'जी ने हिन्दु-मुस्लिम एकता के द्वारा मानवता की महिमा प्रकट की है – कथन की सोदाहरण चर्चा कीजिए । 14

5 टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 14

- (1) 'अन्धेर नगरी' : शीर्षक की सार्थकता ।
  - (2) 'अन्धेर नगरी' की संवाद योजना ।
  - (3) 'रक्षाबन्धन' नाटक का उद्देश्य ।
  - (4) 'रक्षाबन्धन' नाटक का अंत ।
-